
WebQuest: Sharenting

Deze WebQuest gaat over het schadelijke fenomeen sharenting, dat op dit moment veel jongeren treft of in de toekomst kan treffen. Ons doel is om ouders en leerkrachten bewust te maken van dit fenomeen. De WebQuest bestaat uit verschillende opdrachten die je individueel of in een groep kunt uitvoeren.

De WebQuest is gericht op ouders of personen die met kinderen en ouders werken, maar ook als u niet vaak contact hebt met kinderen, kunt u dit onderwerp interessant vinden. In onze samenleving worden privacykwesties, vooral die van kinderen, (terecht!) steeds belangrijker door de voortschrijdende technologie.

opdracht 1

Lees het verhaal van Gabbie. Gabbie's leven is beïnvloed door de gevaren van sharenting; ze is een fictief personage, maar zulke situaties komen in het echte leven voor. Je hebt misschien wel eens een verhaal gehoord dat lijkt op dat van Gabbie - sharenting is een veelvoorkomend probleem.



Life with Ladybug

Na vele jaren proberen om een baby te krijgen, wordt Gabbie eindelijk zwanger. Als haar dochtertje, Olivia, wordt geboren, wordt Gabbie meteen verliefd op haar vanaf het moment dat ze haar voor het eerst omhelst.

Gabbie wil de liefde voor haar dochter met de wereld delen, dus begint ze al snel een blog waar ze foto's uploadt en elke dag uit het leven van een jonge moeder beschrijft. Ze noemt de blog "Life with Ladybug" omdat Gabbie haar dochter al sinds de dag van haar geboorte liefkozend "haar kleine lieveheersbeestje" noemt.

Gabbie's man, Peter, werkt soms mee aan de inhoud van de blog, maar houdt zich meestal op de achtergrond omdat hij zich niet op zijn gemak voelt om zijn gezicht online te laten zien.

De WebQuest is gemaakt als onderdeel van het internationale project TABASCO - A Targeted Anti-Bully Approach in Schools by Campaigning and Organising nr. 2020-1-NL01-KA226-SCH-083054, medegefinancierd door de Europese Unie in het kader van het Erasmus+ programma.

Tot Gabbies grote vreugde wint de blog snel aan populariteit. Veel jonge moeders reageren ondersteunend en delen hun ervaringen. Gabbie slaagt er onbedoeld in om een kleine ruimte te creëren voor tientallen lezers - een gemeenschap vol empathie en warmte.

Door de jaren heen, terwijl Olivia opgroeit en Gabbie weer aan het werk gaat, wordt de blog steeds minder belangrijk in het dagelijks leven van het gezin. Gabbie publiceert af en toe berichten, maar haar lezers, die vroeger "Life with Ladybug" meerdere keren per week bezochten, bezoeken de blog nu sporadisch of helemaal niet. Na verloop van tijd verlaat Gabbie de blog omdat het een lang afgesloten hoofdstuk van haar leven is geworden.

Dat denkt ze tenminste.

Op een dag komt de nu 12-jarige Olivia thuis van school, zichtbaar overstuur. Hoewel ze tot nu toe een hechte band met haar moeder had, wisselt ze geen woord met haar. In plaats daarvan slaat ze de deur van haar kamer dicht en weigert ze met Gabbie te praten.

Deze situatie duurt een week. Olivia eet nauwelijks iets; 's ochtends doet ze alsof ze buikpijn heeft om niet naar school te hoeven. Haar gezicht is opgezwollen van het constante huilen, maar ondanks aandringen en smeekbeden van haar ouders wil ze niet uitleggen wat er aan de hand is.

Gabbie is radeloos en kapot van verdriet. Haar vrienden waarschuwden haar hoe zenuwslopend het kan zijn om je kind te zien veranderen in een tiener, maar ze had niet verwacht dat de relatie met haar dochter zo snel zou verslechteren.

Peter probeert Gabbie te troosten door te zeggen dat dit normaal gedrag is op deze leeftijd en dat hun gezin er vroeg of laat wel doorheen komt; Gabbie vindt zijn aanpak te zorgeloos.

Een paar angstige dagen later komt Olivia eindelijk naar beneden om met haar moeder te praten:

"Mijn klasgenoten hebben je blog gevonden... De hele school heeft die vreselijke video met mij op het potje gezien... Iedereen noemt me nu Lieveheersbeestje! Sophie heeft er al een serie TikToks over gemaakt... Ik wil er nooit meer heen... Hoe kon je me dit aandoen, mam?..."

Olivia barst in huilen uit en sluit zich weer op in de kamer voordat haar ouders zelfs maar kunnen reageren op haar wanhopige smeekbede.

Gabbie is er kapot van. Ze heeft geen idee wat ze moet doen en voelt zich schuldig omdat ze weet dat haar dochter gelijk heeft - het zal moeilijk zijn om uit deze situatie te komen en het is zeker haar schuld. Peter adviseert Gabbie om alle digitale sporen van "Life with Ladybug" onmiddellijk te wissen. Dat doet ze met een bezwaard hart, maar al snel blijkt dat de situatie er niet beter op wordt - Olivia's leeftijdsgenoten zijn er al in geslaagd om alle video's en foto's te downloaden en gaan door met het maken van gemene memes die de ronde doen op school. En om het nog erger te maken... De jongen op wie Olivia al heel lang verliefd is, lijkt haar het hardst uit te lachen.

Het pesten van Olivia stopt niet. De memes worden steeds gemener en gewelddadiger, ondanks herhaalde tussenkomsten van de schooldecaan, de psycholoog en het hele onderwijzend personeel.

Uiteindelijk besluiten Gabbie en Peter dat ze naar een andere stad verhuizen, waar Olivia een nieuwe start kan maken op een plek waar niemand zal weten dat "Life with Ladybug" ooit heeft bestaan. Na maanden therapie herstelt Olivia. In het begin is het niet makkelijk, maar na een tijdje vindt ze nieuwe vrienden en een nieuw leven voor zichzelf. Helaas zal Gabbie altijd het gevoel hebben dat er iets veranderd is, en haar dochter zal haar nooit meer vertrouwen zoals ze ooit deed. Hun relatie heeft er onherstelbaar onder geleden.



Opdracht 2

Wanneer Gabbie haar vriendin Karen vertelt over de situatie thuis, rolt ze met haar ogen en zegt: "Wat je haar hebt aangedaan heet sharenting en het eindigt altijd zo! Ik zou zo iets nooit online laten gebeuren. Je hebt geluk dat alleen haar leeftijdsgenoten het hebben gezien en niet een of andere pedofielenbende! Maar eerlijk gezegd weet je misschien nooit zeker wie al die foto's en video's heeft gezien... Olivia heeft het recht om boos op je te zijn! Hoe kon je dit je eigen dochter aandoen?"

Gabbie is in de war - sharenting? Wat is dat?

Zoek op internet naar informatie om dit uit te zoeken:

- **Wat is de definitie van sharenting en welke vormen neemt het aan?**
- **Hoe regelt de wet in jouw land het online publiceren van afbeeldingen van een kind?**
- **Bedenk hoe dergelijke inhoud kan worden gedeeld zonder negatieve gevolgen voor het kind.**



Opdracht 3

Stel je voor dat je in de schoenen van Gabbie staat - waarom wilde de jonge moeder zo graag foto's en video's van haar dochter online zetten?

- Welke behoeften vervulde Gabbie op deze manier?
- Hoe heeft ze er baat bij gehad?
- Op welke andere manieren zou ze haar ervaringen als jonge moeder met de wereld kunnen delen?



Als je in een groep werkt, houd dan een discussie. Dit kan helpen om het perspectief te verbreden!

Opdracht 4

Verander het verhaal zo dat Gabbie nog steeds in haar behoeften kan voorzien, maar met respect voor Olivia's privacy.

- Hoe kan Gabbie een ondersteunende community voor moeders creëren zonder de afbeelding van haar dochter te gebruiken?
- Hoe kan ze haar ouderschapsblog runnen zonder haar baby te laten zien?
- Hoe kan Gabbie steun zoeken buiten het internet?
- Hoe moeten de mensen om haar heen reageren als ze iets persoonlijks publiceert?

Opdracht 5

Stel je voor dat een goede vriend van je net vader is geworden. Je merkt dat hij steeds vaker foto's van zijn kind uploadt naar Instagram en Facebook en steeds meer details van het gezinsleven vastlegt.

Tot nu toe heeft hij nog niets bijzonders geüpload; het zijn vooral schattige babyfoto's, maar iemand zou de buurt waar hij woont gemakkelijk kunnen herkennen aan de hand van de foto's. De vriend post veel foto's met zijn huis op de achtergrond, het plaatselijke park, de crèche waar zijn zoon naartoe gaat, nabijgelegen coffeeshops... Je wilt je er niet mee bemoeien, maar aan de andere kant ben je bezorgd dat de vriend zich niet bewust is van de gevaren van sharenting.

Hoe zou je met hem over sharenting praten? Maak een gids voor een jonge ouder die de risico's en gevaren van sharenting benoemt, maar ook beschrijft hoe je veilig je liefde voor je kind met de wereld kunt delen.

- ! Onthoud: het gaat er niet zozeer om dat je paranoïde wordt, maar meer dat je het internet verstandig gebruikt met respect voor de grenzen van anderen, inclusief die van kinderen.



Opdracht 6 – extra *

Als je een ouder bent die actief is op sociale media, dan is dit een opdracht voor jou.

Controleer de inhoud die je op je profielen plaatst:

- Kan iemand aan de hand van de inhoud zien waar je woont, naar welke kleuterschool of school je kind gaat?
- Wat zijn de privacy-instellingen van je profiel, wie heeft er toegang toe?
- Zouden sommige foto's of video's in de toekomst een risico kunnen vormen voor je kind?
- Stel je je kind voor over een paar jaar: wat zou hij of zij zeggen over het materiaal dat je publiceert? Houd er rekening mee dat tieners bijzonder gevoelig zijn voor hoe ze door hun leeftijdsgenoten worden gezien.
- Als je zoiets nog niet hebt gevonden, ga dan vooral zo door! Als je iets hebt gevonden, maak je dan geen zorgen - het is nog niet te laat om het te verwijderen of de toegang ertoe te beperken.



Bedankt voor je deelname aan de WebQuest. Als je meer wilt weten, hebben we hieronder een aantal links naar betrouwbare bronnen opgenomen.

Bronnen

- <https://en.wikipedia.org/wiki/Sharenting>
- <https://www.tabasco-erasmus.eu/crossmediaplatform/>
- <https://www.verywellfamily.com/how-to-safely-share-photos-of-your-kids-on-social-media-5191030>
- <https://www.verywellmind.com/the-impact-of-sharenting-6361714>
- <https://www.verywellmind.com/think-about-what-you-share-online-when-it-comes-to-the-kids-in-your-life-5201141>
- <https://www.youtube.com/watch?v=dpirtXdzklI&>
- <https://www.youtube.com/watch?v=YRPUZ3pufAg&>