

Webquest: Przemoc w sieci - świadomość konsekwencji działania w Internecie

1. Wprowadzenie

Witamy w Webqueście¹ na temat konsekwencji działań w Internecie. Webquest skierowany jest do uczniów powyżej 12 roku życia. Celem tego ćwiczenia jest podniesienie świadomości na temat czynników związanych z cyberprzemocą.

Przemoc w sieci jest zjawiskiem bardzo złożonym. Może być aktywna lub bierna, psychologiczna lub fizyczna, bezpośrednia lub pośrednia, indywidualna lub zbiorowa.

Znęcanie się jest specyficzną formą przemocy, którą można zdefiniować jako „każdą celową agresję fizyczną lub psychiczną, stosowaną przez jednostkę lub grupę osób, w sposób ciągły”.^[1] Uczucie wyparcia, strachu, wstydu i winy są zwykle związane z tym zjawiskiem. W przypadku przemocy zawsze występuje problem władzy nad ofiarą jako źródłem nadużyć i triumfu siły nad słabością.^[2]

W środowisku szkolnym zastraszanie odnosi się do trwałego wzorca agresji. W związku z rozwojem środków technologicznych pojawia się zjawisko cybernękania, które jest katastrofalne w skutkach.

2. Zadanie

Problem przemocy w sieci zauważalny jest coraz bardziej. Szczególnie zauważalny jest przez pracowników instytucji zaangażowanych, bezpośrednio lub pośrednio, w edukację. Niniejsze zadanie ma na celu podniesienie świadomości powagi problemu m.in. poprzez inicjowanie dyskusji na temat tego zjawiska.

3. Proces

Krok 1. Definicja pojęcia „zastraszanie w sieci”

Pracuj w małych grupach (optymalnie 4-5 osób). Zastanówcie się i znajdźcie odpowiedzi na następujące pytania:

1. Czy, abyśmy mówili o przypadku przemocy zawsze musi wystąpić oprawca i ofiara?
2. Czy zastraszanie jest formą przemocy?
3. Czy zastraszanie może być stosowane przy użyciu siły fizycznej?
4. Podaj przykłady przemocy fizycznej.
5. Podaj przykłady przemocy psychicznej.
6. Niektórzy twierdzą, że zastraszanie charakteryzuje się powtarzalnością wobec ofiary. Czy zgadzasz/zgadza się z tym stwierdzeniem?

¹ Webquest - tłumaczy się jako „poszukiwania w sieci”. Na razie nie ma ono polskiego odpowiednika. To metoda edukacyjna zorientowana na badania prowadzone przez uczącego się, w których wyjściowym źródłem informacji jest Internet.

W przypadku braku porozumienia w grupie przedstawcie różne punkty widzenia, argumentując różne stanowiska.

Krok 2. Znajdźcie informacje na form prześladowania w sieci i odpowiedzcie na poniższe pytanie:

- Czy wszystkie rodzaje zastraszania były Tobie znane oraz czy były postrzegane przez wszystkich w grupie jako przemoc?

Krok 3. Motywy zastraszania

- Poszukajcie informacji w Internecie na temat motywów zastraszania w sieci
- Przedyskutujcie czy motywy zastraszania w Internecie zależą od grupy wiekowej

Krok 4. Konsekwencje stosowania przemocy

- Wymień konsekwencje cyberprzemocy.

4. Rezultat

Uczniowie mają wziąć udział w dyskusji na temat typu działań zakwalifikowanych jako zastraszanie w Internecie, motywacja oprawcy oraz konsekwencje dla ofiary i oprawcy.

5. Źródła

Wszystkie źródła mogą opierać się na witrynach internetowych, mediach społecznościowych i Wikipedii. Poniżej kilka przykładów. Znajdź informacje w Twoim języku lub skorzystaj z wersji tłumaczenia strony internetowej.

- European Network Against Bullying in Learning and Leisure Environments / Informacje na temat projektu dotyczącego przemocy w sieci: <http://enable.eun.org> [tekst]
- [Stop Bullying NOW](#) [tekst]

Możecie również wykorzystać gazety, książki i inne dokumenty offline. Źródła informacji powinny być wiarygodne i szerokodostępne.

6. Podsumowanie

Na koniec webquestu każdy uczestnik powinien odpowiedzieć na następujące pytania:

1. Czego się nauczyłeś?
 - Czy istnieje jakaś forma zastraszania, o której wcześniej nie wiedziałeś?
 - Czy istnieją motywy zastraszania, o których wcześniej nie wiedziałeś?
 - Czy istnieją konsekwencje zastraszania, o których wcześniej nie wiedziałeś?
2. Czy nastąpiły zmiany w Twoim postrzeganiu zjawiska cyberprzemocy?
 - Czy ze strony ofiar zastraszania nastąpiły emocjonalne zmiany? Czy nastąpiły zmiany w moim zachowaniu w obliczu sytuacji związanych z zastraszaniem?